

附件 5

幼儿教育赛项规程

一、赛项信息

赛项名称：幼儿教育

二、竞赛目的

为贯彻落实《国务院关于学前教育深化改革规范发展的若干意见》，依据《教师教育课程标准(试行)》《幼儿园教师专业标准(试行)》《幼儿园教育指导纲要(试行)》要求，在四川省“一老一小”产教融合共同体成立背景下，通过举办幼儿教育技能竞赛，搭建校企同台竞技平台，推动学校与行业、企业的交流与合作，提高教师专业技能水平和教学质量，促进企业发展和学校人才培养。

三、竞赛内容

赛项以《国务院关于学前教育深化改革规范发展的若干意见》为指导，依据教育部《教师教育课程标准》《幼儿园教师专业标准（试行）》《幼儿园教育指导纲要（试行）》等要求进行设计，对接幼儿园教师典型工作任务与职业岗位需求，赛项内容设置如下：

项目 1.幼儿教师综合技能测评（完成时间 35 分钟，分值 30 分）

选手根据幼儿保教工作基本规范，结合当前幼儿保教工作现状与发展需要，运用幼儿保教相关的知识与技能，表达对素材、作品的理解，表现出较强的儿童意识，作品适宜幼儿学习。

项目 1-1: 命题画 (完成时间 30 分钟, 分值 15 分)

选手借助铅笔、油画棒等工具,运用绘画技能表现命题内容,突出绘画的创编及实际应用能力,造型、构图、色彩合理,绘画符合幼儿的年龄特点,考查选手的美术理解和表现能力。项目提供绘画工具。(项目 1-1 命题画主题于大赛前临时编制)

项目 1-2: 儿歌弹唱与歌表演或故事讲述 (完成时间 5 分钟, 分值 15 分)

选手以给定的歌曲或故事,完整展现歌曲弹唱、歌表演或故事讲述等技能,考查选手弹唱、表演、故事讲述等综合素养与专业技能。项目提供歌曲、故事等素材。(项目 1-2 内容于大赛前临时编制)

项目 2. 幼儿保育能力测评 (比赛时长 7 分钟, 分值 20 分)

选手为幼儿提供保育服务,包括进行桌面消毒、床铺整理操作考核,以上两项内容抽选一项,考核选手对幼儿的保育能力。

项目 3. 幼儿教育活动能力测评 (比赛时长 7 分钟, 分值 50 分)

选手以“规定主题”为设计范围,根据给定的素材与幼儿年龄段,进行幼儿教育活动设计,主要考查选手的主题网络图设计、集体教学活动方案设计、模拟教学等综合能力(需提交纸质版主题网络图、教育活动设计文稿供裁判参考)。

表 1“幼儿教育技能”竞赛内容结构表

项 目	主要内容	备赛时长	比赛时长	分值
-----	------	------	------	----

			(分钟)	(分钟)	
项目一	幼儿教师综合技能测评	命题画	0	30	15
		1.歌曲弹唱与歌表演 2.故事讲述 (二选一)	5	5	15
项目二	幼儿保育能力测评	1.桌面消毒 2.床铺整理 (二选一)	5	7	20
项目三	幼儿教育活动能力测评	主题网络图设计	40	7	50
		集体教学活动设计			
		模拟教学			
合 计			50	49	100

四、竞赛方式

(一) 竞赛形式

本赛项为个人赛，每个单位限报1人，配备领队1名。每名选手参加全部项目的比赛。大赛设A、B、C、D四个赛场，其中A赛场选手参加命题画的赛项；B赛场选手参加儿歌弹唱与歌表演或故事讲述的赛项；C赛场选手参加桌面消毒或床铺整理的赛项；D赛场选手参加幼儿园教育活动的赛项。

(二) 参赛对象

每个单位限报1人参赛，并配领队1名。

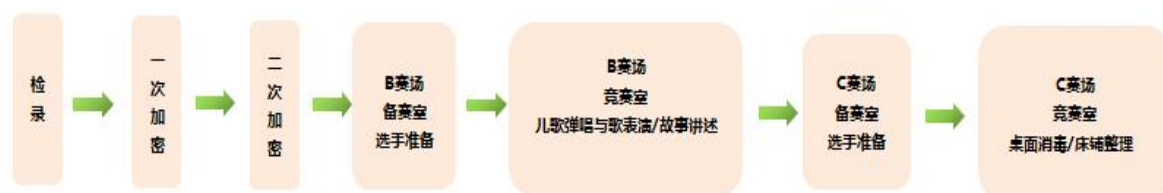
五、竞赛流程

(一) 竞赛流程

1.A 赛场竞赛流程



2.B、C 赛场竞赛流程



3.D 赛场竞赛流程



(二) 竞赛日程

日程	时间	工作内容	地点
4月9日 (第一日)	09:00-12:00	参赛队报到，领取比赛资料	学府花园酒店
	09:00-12:00	全体裁判报到	另行通知
	14:00-15:00	领队会议，抽签	会议室1
	14:00-15:00	裁判会	会议室2
	13:00-15:00	选手熟悉赛场	实训室

	15:00-15:30	检录, 加密	实训室
	15:30-16:00	现场命题画	A 赛场
	16:10-16:30	选手、指导教师、领队合影	图书综合楼 前广场
	16:00-18:00	命题画阅卷评分、统分	电话通知
4 月 10 日 (第二日)	07:30-08:00	选手集合	实训室
	08:00-08:30	裁判会	会议室
	08:00-08:30	检录、加密	实训室
	08:30-12:00	B、C 赛场选手备赛, 考核	B 赛场、C 赛场
	12:00-13:00	午 餐	
	13:30-14:00	检录, 加密	实训室
	14:00-17:30	D 赛场选手备赛、考核	实训室
4 月 11 日 (第三日)	07:30-08:00	选手集合	实训室
	08:00-08:30	裁判会	会议室
	08:00-08:30	检录、加密	实训室
	08:30-12:00	B、C 赛场选手备赛, 考核	B 赛场、C 赛场
	12:00-13:00	午 餐	
	13:30-14:00	检录, 加密	实训室
	14:00-17:30	D 赛场选手备赛、考核	实训室

- 注：1.A 赛场所有参赛选手在同一时间内同时进行。
2.参赛选手完成 B 赛场的比赛后立即进入 C 赛场备赛室。
3.竞赛日程安排以现场公布为准。

六、竞赛规则

（一）选手报名

1.确定选手资格：参赛选手原则上不得更换。如确因特殊情况无法参赛，须由参赛单位于开赛 10 个工作日前出具书面说明，经赛项执委会办公室核实后予以更换。

2.资格审核：本赛项执委会负责参赛选手的资格审查，并保存相关证明材料的复印件，以备查阅。

（二）熟悉场地

1.根据赛项执委会统一安排，各参赛队有序熟悉场地。

2.严格遵守竞赛各种制度，严禁拍照、录音或摄像；严禁拥挤、喧哗，以免发生意外。

（三）入场规则

1.参赛选手凭参赛证、身份证在正式比赛开始前 30 分钟到指定地点集合，选手依次进场检录，现场裁判核对各参赛选手身份信息。选手在比赛正式开始 15 分钟后不得入场。

2.除比赛规定物品外，参赛选手不允许携带任何物品进入赛场。

（四）赛场规则

1.比赛过程中选手不得随意离开工位范围，不得与其他选手交流。如遇问题须举手向裁判示意询问后处理，否则按作弊行为处理。

2.在比赛过程中只允许裁判、工作人员进入现场，其余人员未经组委会同意不得进入赛场。

3.比赛过程中，选手必须严格遵守安全操作规程，确保人身和设备安全，并接受现场裁判和技术人员的监督和警示。若因选手自身原因无法继续比赛，裁判长有权终止比赛。在比赛过程中，不允许出现个人及参赛单位等身份信息，否则按零分处理。

（五）离场规则

1.在实操比赛结束前1分钟，由工作人员提醒选手比赛还有1分钟，比赛时间到，选手必须停止一切操作。

2.参赛选手不得将比赛有关的任何物品带离赛场，选手经现场裁判检查许可后方可离开赛场。

（六）材料保管

赛项每个比赛环节裁判判分的原始材料和最终成绩等结果性材料经监督仲裁组人员和裁判长签字后装袋密封留档，并由比赛承办方封存，委派专人妥善保管。

（七）赛事规定

1.参赛选手必须遵守赛项规程和相关要求。

2.领队代表参赛单位负责管理团队人员，遵守申诉与监督仲裁程序。

3.专家、裁判、监督仲裁人员、赛务工作人员必须遵守《2024年四川省“一老一小”职业技能大赛幼儿教育赛项规程》，按制度规定履行职责，严格执行保密制度、遵守竞赛规程，公平公正履职。

七、技术规范

本赛项设计符合《教师教育课程标准》《幼儿园教师专业标准》《幼儿园工作规程》《幼儿园教育指导纲要（试行）》《3—6岁儿童学习与发展指南》《中小学和幼儿园教师资格考试标准（试行）》《保育师职业技能标准》等文件精神以及各竞赛项目相应专业知识及技能方面的教学要求和技术规范。

幼儿卫生学：掌握幼儿卫生保健基础知识，包括幼儿基本生理特点、幼儿生长发育规律、幼儿心理卫生、幼儿园教育活动卫生、幼儿安全教育以及环境卫生等知识，能够正确运用幼儿营养配餐、疾病护理和急救等专业理论知识与专业技能，促进幼儿健康成长。

幼儿心理学：关爱幼儿，重视幼儿身心健康，将保护幼儿生命安全放在首位。熟悉幼儿认知发展、情绪情感发展、个性心理、社会性发展的基本规律和特点，能运用观察、谈话、作品分析、实验等基本研究方法初步了解幼儿的心理发展特点和教育方法。实施科学的保育和教育，促进幼儿身心全面协调发展。

幼儿教育学：熟悉了解我国幼儿教育目标与任务，理解学前教育学的原则和方法、幼儿园生活活动、游戏活动及教学活动的內容；掌握幼儿园环境、游戏活动及一日生活活动的教育作用与策略；树立正确的儿童观、教育观和教师观。

幼儿园教育活动设计：熟悉幼儿园五大领域教育活动的目标、任务；理解幼儿园五大领域活动设计的原则、內容；掌握各领域活动设计及组织

实施方法，遵循各年龄段幼儿年龄、心理特点实施教育活动，树立学生正确的儿童观、教育观和教师观。

幼儿行为观察：熟悉幼儿的生理、年龄、心理特点及行为观察的原则和内容；掌握幼儿行为观察与记录的基本内容、要求和方法，能根据不同年龄段幼儿行为问题并提出科学的保教建议。

教师口语：普通话发音标准，达到普通话水平测试二级甲等以上水平；掌握沟通、启迪、表扬、批评、劝慰等教育口语策略应用的基本技能，能根据教育口语的基本要求对幼儿进行教育。

八、技术环境

（一）A 赛场

HB 铅笔、高级绘图橡皮擦、油画棒、图画纸。竞赛室的大小要与参赛选手人数相匹配，参赛选手独立座位。

（二）B 赛场

儿歌弹唱与歌表演场地要求：提供品牌钢琴一架，场内不能有明显的回音，有利于选手声音的传递，隔音效果良好；场内光线充足、明亮。

故事讲述场地要求：配置有多媒体，场内不能有明显的回音，有利于选手声音的传递，隔音效果良好；场内光线充足、明亮。

等候室、备考室的大小、数量要与参赛选手人数相匹配，参赛选手独立座位。

（三）C 赛场

序号	名称	规格	数量
----	----	----	----

1	幼儿用桌子 (含椅子)	120cm*60cm*53cm, 木制	2张
2	含氯消毒片	通用	2瓶
3	盆	通用	2种
4	量杯	通用	2个
5	免水洗洗手液	通用	1瓶
6	毛巾	通用	6条
7	水池	通用	2个
8	指甲刀	通用	2把
9	盘	通用	2个
10	围裙	通用	4件
11	毛巾架	通用	2个
12	保育员一次性帽子、 一次性手套、口罩	通用	多套
13	橡皮筋、钢夹	通用	若干
14	幼儿床	135cm*65cm*55cm, 内径为 128cm*57cm	2张
15	被子	被套120cm*150cm; 被芯为2 斤新棉絮; 床单(规格: 120cm*170cm)	2床
16	枕头	40cm*25cm, 带枕套	2个
17	垫絮	128cm*57cm	2床
18	桌子	120cm*60cm左右	1张
19	软毛床刷	通用	2把
20	垃圾桶	方形脚踏式塑料制	2个
21	抽纸	通用	2包

(四) D 赛场

场地要求：配置有可以播放背景音乐的多媒体，场内不能有明显的回音，有利于选手声音的传递，隔音效果良好；场内光线充足、明亮。

等候室、备考室的大小、数量要与参赛选手人数相匹配，参赛选手独立座位。

九、竞赛赛题

幼儿教师综合技能测评赛题内容于大赛前临时编制，幼儿保育能力测评、幼儿教育活动设计赛题如下，比赛时抽签确定。

（一）幼儿保育能力测评试题

试卷一：

1.内容：桌面消毒

2.运用保育技能进行“双手清洗”“桌面消毒”技能实操，考查选手对幼儿的生活照护能力。时间7分钟内。

（1）对双手进行清洗；对1张幼儿桌子表面进行消毒。

（2）操作过程中可伴随必要、简洁的语言描述。

（3）赛项执委会提供物品见“技术环境”，选手自选。

试卷二：

1.内容：床铺整理

2.运用保育技能进行“双手清洗”“床铺整理”技能实操，考查选手对幼儿的生活照护能力。时间7分钟内。

（1）对双手进行清洗；对1张幼儿床进行卧具整理。

（2）操作过程中可伴随必要、简洁的语言描述。

(3) 赛项执委会提供物品见“技术环境”，选手可自备少量其它小件比赛用物品。

(二) 幼儿教育活动设计试题

试卷一：

1. 题目：主题活动——大班“过年了”（相关素材见附件）

2. 内容：

(1) 主题网络图设计（书面作答）

(2) 教学活动设计（1课时）（书面作答）

(3) 模拟教学

3. 基本要求：

(1) 主题网络图：根据附件提供的素材，综合幼儿发展各领域以及幼儿园活动的类型，围绕主题设计主题网络图。主题网络图绘制要具有科学性、丰富性、操作性等特点，充分考虑到幼儿的主体性、兴趣性、适宜性和家园合作等因素。网络图至少有三个层级（包含主题名称一级），第二、三层级至少有三个活动以上。

(2) 幼儿园教育活动设计：根据主题素材与年龄段，设计1课时（20分钟）集体教学活动的教案。教案格式完整规范，语言清晰、简洁明了，目标设计、内容选择、方法运用等符合幼儿年龄特征和领域特点。

(3) 模拟教学

选手以给定的活动主题为题，运用给定的素材进行教育活动设计并模拟教学，教学目标设置明确，符合幼儿年龄特点，教学重难点处理恰当，

活动过程完整有创意，环节紧凑，教态自然亲切，师幼互动充分，教学目标达成度高，活动效果好。

附件：

主题活动——大班“过年了”

1.主题背景介绍

春节，对于小朋友们来说，是一个开心的节日。同时，也是小朋友开心和快乐的假期。春节好玩的东西可多了！可以贴春联、挂灯笼、穿新衣服，还可以放鞭炮、收压岁钱……新年正悄悄来临，一个充满仪式感的春节，自然会让小朋友们拥有一个与众不同的体验，在这个充满节日气氛的时段内，无论是劳动还是玩耍，小朋友都能够获得很多的幸福感和快乐，让我们和小朋友一起快乐地享受春节的仪式感吧！

2.主题素材

（1）故事：《年来了》

相传，中国古时候有一种叫“年”的怪兽，头长触角，凶猛异常。“年”长年深居海底，每到除夕才爬上岸，吞食牲畜伤害人命。因此，每到除夕这天，村村寨寨的人们扶老携幼逃往深山，以躲避“年”兽的伤害。

这年除夕，桃花村的人们正扶老携幼上山避难，从村外来了个乞讨的老人。乡亲们有的封窗锁门，有的收拾行装，有的牵牛赶羊，到处人喊马嘶，一片匆忙恐慌景象。这时，谁还有心关照这位乞讨的老人。只有村东头一位老婆婆给了老人些食物，并劝他快上山躲避“年”兽，那老人笑道：

“婆婆若让我在家呆一夜，我一定把‘年’兽撵走。”老婆婆继续劝说，乞讨老人笑而不语。婆婆无奈，只好撇下家，上山避难去了。

半夜时分，“年”兽闯进村。它发现村里气氛与往年不同：村东头老婆婆家，大门贴大红纸，屋内灯火通明。“年”兽浑身一抖，怪叫了一声。

“年”朝婆婆家怒视片刻，随即狂叫着扑过去。将近门口时，院内突然传来“砰砰咣咣”的炸响声，“年”浑身战栗，再不敢往前凑了。原来，“年”最怕红色、火光和炸响。这时，婆婆的家门大开，只见院内一位身披红袍的老人在哈哈大笑。“年”大惊失色，狼狈逃蹿了。

第二天是正月初一，避难回来的人们见村里安然无恙十分惊奇。这时，老婆婆才恍然大悟，赶忙向乡亲们述说了乞讨老人的许诺。乡亲们一齐拥向老婆婆家，只见婆婆家门上贴着红纸，院里一堆未燃尽的竹子仍在“咣咣”炸响，屋内几根红蜡烛还发着余温，欣喜若狂的乡亲们为庆贺吉祥的来临，纷纷换新衣戴新帽，到亲友家道喜问好。这件事很快在周围村里传开了，人们都知道了驱赶“年”兽的办法。

从此每年除夕，家家贴红对联、燃放爆竹；户户烛火通明、守更待岁。初一一大早，还要走亲串友道喜问好。这风俗越传越广，成了中国民间最隆重的传统节日。

（2）小资料：春节起源

古时春节曾专指二十四节气中的立春，也被视为一年的开始。后来改为夏历正月初一（农历正月初一）开始为岁首。从明代开始，新年节日一般要到正月十五日（元宵节）之后才结束，有些地方的新年庆祝活动甚至

到整个正月结束为止。春节入选中国世界纪录协会中国最大的节日。位居中国三大传统节日春节、端午节、中秋节之首。

(3) 小资料：煮饺子

煮饺子时水沸腾的现象。当水加热到一定温度时，水分子之间的距离变大，从而使得水的密度降低。这时，饺子的重量大于它所排开的同体积水的重量，所以饺子就会沉入锅底。随着水温继续升高，水分子的运动速度加快，对饺子的浮力也逐渐增大。当浮力大于饺子的重力时，饺子就会慢慢浮起，直到完全漂浮在水面上。这就是煮饺子时水为什么会翻滚的原因了。

(4) 小资料：有趣的十二生肖

小老鼠，打头来，牛儿把蹄抬，老虎回头一声吼，兔儿跑得快，
龙和蛇，尾巴甩，马羊步儿迈，小猴儿机灵蹦又跳，鸡唱天下白，
狗儿跳，猪儿叫，老鼠又跟来，十二生肖转圈跑，请把顺序排。

(5) 小资料：元日

爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏。
千门万户曈曈日，总把新桃换旧符。

(6) 小资料：歌曲《新年到》

新年到 真热闹

范修奎 词
刘北休 曲

1=D $\frac{2}{4}$

$\dot{1} \cdot \underline{\dot{6}} \mid \underline{\dot{2}} \underline{\dot{2}} \mid \widehat{76} \widehat{54} \mid 3 - \mid \underline{25} \underline{43} \mid 2 \underline{\dot{6}} \mid$
 $\dot{1} - \mid \dot{1} -) \mid \underline{\dot{1} \cdot \dot{1}} \underline{12} \mid \underline{34} \underline{3} \mid \widehat{35} \widehat{24} \mid 3 - \mid$
 新年到呀 真热闹 真热闹
 新年到呀 真热闹 真热闹

$3 \cdot 3 \underline{34} \mid \underline{67} \underline{6} \mid \widehat{61} \widehat{57} \mid 6 - \mid \dot{1} \cdot \underline{\dot{6}} \mid \dot{1} \dot{1} \mid$
 热热闹闹 把舞跳 把舞跳 跳福字 倒贴
 高高兴兴 唱歌谣 唱歌谣 春联 站岗

$\underline{6 \cdot 5} \underline{43} \mid 2 - \mid \underline{25} \underline{43} \mid \widehat{21} \widehat{26} \mid 5 - \mid 5 - \mid$
 福就到 水饺如船 水中漂
 喜讯报 灯笼迎客 热情高

$\dot{1} \cdot \underline{\dot{6}} \mid \dot{1} \dot{1} \mid \underline{6 \cdot 5} \underline{43} \mid 2 - \mid \underline{25} \underline{43} \mid \widehat{21} \widehat{26} \mid$
 少放烟花 空气好 团团圆圆 乐又
 新年又有新目标 欢欢喜喜 赶比

$5 - \mid 5 - \mid \dot{1} \cdot \underline{\dot{6}} \mid \underline{\dot{2}} \underline{\dot{2}} \mid \widehat{76} \widehat{54} \mid 3 - \mid \underline{25} \underline{43} \mid$
 笑一年更比一年好 一年更比
 超一年更比一年好 一年更比

$\underline{\dot{2}} \underline{\dot{6}} \mid \dot{1} - \mid \dot{1} - \mid \dot{1} - \mid \dot{1} - \mid \dot{1} - \mid \dot{1} - \mid \dot{1} - \mid \dot{1} - \mid$
 一年好 好 好
 一年好 好 好

DS. Fine.

试卷二：

1.题目：主题活动——中班“夏天来了”（相关素材见附件）

2.内容：

- (1) 主题网络图设计（书面作答）
- (2) 教学活动设计（1课时）（书面作答）
- (3) 模拟教学

3.基本要求：

(1) 主题网络图：根据附件提供的素材，综合幼儿发展各领域以及幼儿园活动的类型，围绕主题设计主题网络图。主题网络图绘制要具有科学性、丰富性、操作性等特点，充分考虑到幼儿的主体性、兴趣性、适宜性和家园合作等因素。网络图至少有三个层级（包含主题名称一级），第二、三层级至少有三个活动以上。

(2) 幼儿园教育活动设计：根据主题素材与年龄段，设计 1 课时（20 分钟）集体教学活动的教案。教案格式完整规范，语言清晰、简洁明了，目标设计、内容选择、方法运用等符合幼儿年龄特征和领域特点。

(3) 模拟教学

选手以给定的活动主题为题，运用给定的素材进行教育活动设计并模拟教学，教学目标设置明确，符合幼儿年龄特点，教学重难点处理恰当，活动过程完整有创意，环节紧凑，教态自然亲切，师幼互动充分，教学目标达成度高，活动效果好。

附件：

主题活动——中班“夏天来了”

1. 主题背景介绍

夏天，对于小朋友们来说，是一个开心的季节。同时，也是小朋友长身体、长见识的季节。夏天好玩的东西可多了！尤其是到了暑假，可以外出旅游、爬山、抓昆虫，还可以游泳、吃冰淇淋……夏天正一步步向我们走来，忽而晴空万里，忽而雷雨倾盆。连太阳也变得炽热起来，小朋友们穿上了凉爽的夏装，身边的一切都在发生着变化，让我们和小朋友一起快乐地享受夏天的美好时光吧！

2. 主题素材

(1) 故事：《小花狗学游泳》

夏天来了，火辣辣的太阳烤着大地。

小花狗来到湖边玩，它看见白鹅在湖里悠闲地游来游去。小花狗小心地把前脚伸进湖里，“啊！湖水冰冰凉凉，真舒服！”

小花狗也想下去游泳，可它不会游泳，怎么办呢？于是，它决定学游泳。

小花狗对白鹅说：“白鹅姐姐，白鹅姐姐，请教我学游泳吧！”

白鹅爽快地答应了，说：“学游泳很简单，你把脚伸进湖里，使劲甩来甩去就可以了。”说着，白鹅就把小花狗驮到了湖中央，让它小心地滑到水里。

小花狗脚在湖里甩来甩去，身子却一直往下沉，水都要淹到了它的嘴和鼻子啦！白鹅看见了连忙游过去，把它驮到了岸上，可是小花狗还是灌了一肚子水，肚子鼓得像皮球。

过了几天，小花狗又看见青蛙在游泳，它觉得青蛙游得很漂亮。小花狗对青蛙说：“青蛙哥哥，青蛙哥哥，请教我学游泳吧！”青蛙爽快地答应了，说：“学游泳很容易，讲究四肢协调，动作优美，只要四条腿往后一蹬，向前猛地一跳，就行了”。

于是，小花狗四条腿往后一蹬，只听“扑通”一声，小花狗掉进了湖里。青蛙看见了连忙游过去，可是青蛙太小了，救不起小狗。小狗的身体直往下沉，它吓得四肢乱蹬，拼命挣扎。

大水牛看到了就在岸边喊：“对了，小花狗，就是这样，就是这样，你自己游过来吧！”小花狗拼命地东扭西扭，姿势虽然难看，但是很快游到了岸边。哇！小花狗终于用自己的办法学会了游泳。

小朋友们，你是怎样在教练的指导下安全地学习游泳呢？

（2）小资料：为什么牵牛花在早晨开花

牵牛花为什么在早晨开花，中午就打蔫了呢？清晨，牵牛花迎着太阳，张开紫色、白色、红色的小喇叭。到了中午，它为了减少水分流失，就关闭了花朵，进入休眠状态。

生物的生活习性总是经过长期的自然进化而形成的，但也受环境因素的影响，比如阳光、温度、湿度。早晨的空气湿润，阳光柔和，对牵牛花最为适宜，这时牵牛花花瓣的上表皮细胞比下表皮细胞生长得快，于是花瓣向外弯曲。这样，花就开了，其他的花开也是这个道理。到了中午，阳光强烈、空气干燥，娇嫩的牵牛花花朵因缺少水分而只好关闭了。

（3）小资料：雷雨是怎样形成的

雷雨的形成要具备一定的条件，即空气中要有充足的水汽，要有使湿空气上升的动力，而且空气要能产生剧烈的对流运动。夏季由于受暖湿气流影响，空气潮湿，同时太阳辐射强烈，近地面空气不断受热而上升，上层的冷空气下沉，易形成强烈对流，所以多雷雨。夏天往往会出现狂风大作、雷雨交加的天气现象。持续及强烈的雷雨，往往可达暴雨程度。

（4）小资料：防暑降温小妙招

注意补充水分。夏天热，易出汗，宝宝身体水分流失较多，一定要注意及时补充。宝宝多喝白开水不仅可以解暑降温，还能补充水分，是最安全的补水选择。

饮食应清淡卫生。夏季饮食应以清淡、易于消化的食物为主，不能多吃冷饮，也不能用饮料解暑，应多吃清洗干净的新鲜水果和蔬菜。

根据气温增减衣服。家长要根据气温环境的变化给孩子合理增减衣服。只要宝宝的小手和小脚摸上去不凉，就表明穿得比较适度。但要注意宝宝的小肚皮比较薄，易着凉，引发拉肚子，妈妈最好给胸腹盖上保温的小被子。

适当减少户外活动。35度以上的高温下带孩子晒太阳的做法是不可取的，应尽量选择清晨或晚上比较凉爽的时间去活动。

适当使用空调，注意居室通风。居室环境要保证清爽，也可以使用空调和电风扇，温度保持在25-30摄氏度为佳。开空调时还要经常通风换气，每两小时开窗一次，每次通风半小时。

(5) 小资料：火把节

火把节是彝族、白族、纳西族、基诺族、拉祜族等民族的传统节日，有着丰富的民俗文化内涵，被称为“东方的狂欢节”。不同的民族举行火把节的时间也不同，大多是在农历的六月二十四，主要活动有斗牛、斗羊、斗鸡、赛马、摔跤、歌舞表演、选美等。

(6) 手工：西瓜扇

主要材料：纸盘、雪糕棍、剪刀、胶水、水彩笔等。

(7) 歌曲：夏天的雷雨

夏天的雷雨

盛路德 词
马革顺 曲

1=^bB $\frac{2}{4}$

$\underline{5} \underline{5} \underline{5} \mid \underline{6} \underline{6} \underline{5} \mid \underline{\dot{1}} \underline{\dot{1}} \underline{6} \underline{3} \mid 5 - \mid \underline{1} \underline{1} \underline{1} \mid \underline{5} \underline{5} \underline{3} \mid \underline{5} \underline{5} \underline{4} \underline{3} \mid 2 - \mid$
1. 天空中 一闪 闪, 什么 光发 亮? 天空中 轰隆 隆, 什么 声音 响?
2. 一 闪 闪 一 闪 闪, 闪电 光发 亮。 轰隆 隆 轰隆 隆, 打雷 声音 响。

$\underline{5} \underline{5} \underline{5} \mid \underline{6} \underline{6} \underline{5} \mid \underline{\dot{1}} \underline{\dot{1}} \underline{6} \underline{3} \mid 5 - \mid \underline{2} \underline{3} \underline{5} \mid \underline{5} \underline{6} \underline{6} \underline{5} \mid 3 \quad 2 \mid 1 - \mid$
天空中 哗 啦 啦, 什么 落下 来? 小 朋 友 请 你 快 快 想 一 想。
哗 啦 啦 哗 啦 啦, 大 雨 落 下 来。 告 诉 你 这 是 夏 天 大 雷 雨。

十、赛项安全

根据赛项执委会的有关要求,切实加强赛事各项安全管理工作,提高安全意识,排查安全隐患,防范化解各类安全风险,制定周密详细的安全工作方案,确保赛事期间参赛人员、领队、专家、裁判、监督仲裁人员、赛务工作人员及现场观众的生命、财产安全,确保赛项的顺利进行。

具体措施包括:

(一) 赛项安全管理

1. 赛场布置、比赛所需器材与设备均按国家有关安全规定准备。
2. 赛项执委会赛前对本赛项全体裁判、工作人员进行安全培训,并制定专门方案以保证比赛安全。

(二) 赛项环境安全管理

1. 参赛选手一律禁止携带任何影响竞赛公平公正或有安全隐患的物

品进入比赛场地。

2.赛场周围设立警戒线，防止无关人员进入发生意外事件。

3.竞赛期间，在赛场管理的关键岗位增加力量，建立安全日志。

4.竞赛期间对赛场、设施设备和比赛用品进行全面消毒，保证环境卫生和良好通风。

5.如遇火灾、地震等突发情况，应听从现场工作人员指挥，按照疏散路线，有序迅速撤离。

（三）生活安全保障

比赛期间负责好专家、裁判、参赛选手、领队和工作人员的住宿、卫生、饮食及交通安全工作。

十一、成绩评定

（一）评分方案

竞赛基于国内幼儿教育行业发展及职业教育教学改革方向，以公开、公平、公正的原则制定评分标准，综合考量参赛选手的幼儿教育职业技能运用水平、比赛任务完成质量以及职业人文素养。同时裁判从语言沟通能力、需求评估、保育能力、教育技能、分析解决问题能力等方面进行评分，由裁判按照评分标准评判每个参赛选手的成绩。

（二）评分流程

1.在赛场，裁判根据评分标准，结合参赛选手的动手操作能力、语言表达和沟通协调能力，进行评分。比赛结束前1分钟时提醒，比赛时间到即停止比赛，未完成部分不得分。

2.评分采用纸质评分表，裁判完成评分后需签字确认，由执委会指定专人核定分数，输入电脑系统统计。

（三）评分标准

项目 1 幼儿园教师综合技能测评（共 30 分）

项目 1-1 命题画（15 分）

内容	评分标准		分值
命题画 (15 分)	基本功	1.构图合理，线条简洁、流畅。 2.主题鲜明、画面丰富，造型形象生动，色彩鲜艳和谐。	6
	表现力	画面富有美感，具有新颖性和个性表现。	3
	儿童化	1.画面生动，富有童趣，适合幼儿欣赏。 2.巧妙运用油画棒绘画技能，充满儿童稚朴纯真之美。	6
评分 分档	基本功扎实，表现力好，创意好，幼儿意识好。		13-15
	基本功较扎实，表现力较好，创意较好，幼儿意识较好。		10-13（不包含 13）
	基本功较一般，表现力一般，创意一般，幼儿意识一般。		7-10（不包含 10）
	该项未完成。		0-7（不包含 7）

项目 1-2 儿歌弹唱与歌表演或幼儿故事讲述（二选一）（15 分）

1.儿歌弹唱与歌表演（15 分）

内容	评分标准		分值
儿童歌曲 弹唱 (8 分)	基本功	1.儿童歌曲演唱完整，音准节奏准确，咬字吐字清晰，歌词准确无误；真假声结合自然，声音通畅。 2.根据儿童歌曲的原调准确弹奏、指法、触键规范；和弦编配、和声运用恰当。 3.弹唱配合协调，声部平衡，弹唱流畅、完整。	2
	表现力	1.演唱情绪的处理独到，彰显歌曲情感。 2.根据歌曲意境编配和声，旋律演奏具有美感；准确处理伴奏音色，合理配合歌曲演唱。	2

	儿童化	<p>1.歌曲弹唱富有美感和童趣，能引发儿童欣赏的兴趣。</p> <p>2.设计的前奏、间奏、尾奏符合歌曲特点，适合儿童感受与欣赏、表现与创造。</p> <p>3.声音能准确表达歌曲情感，塑造儿童歌曲音乐形象，适合儿童感受与欣赏、表现与创造。</p>	4
歌表演 (7分)	基本功	<p>1.肢体动作协调、优美，动作连接顺畅。</p> <p>2.能合理运用各种舞蹈语汇进行创编。</p> <p>3.儿童歌曲演唱完整，音准节奏准确，演唱时气息稳定，歌曲演唱情绪与舞蹈动作所表达的情绪相一致。</p>	2
	表现力	<p>1.歌曲所表达的情绪与意境把握准确，体现儿童歌曲的风格特点。</p> <p>2.动作流畅，能够把握儿童的年龄特点。</p>	2
	儿童化	<p>1.歌表演富有美感和童趣。</p> <p>2.歌曲演唱能准确表达歌曲情感，舞蹈动作创编符合歌曲特点。</p> <p>3.适合幼儿感受与欣赏、表现与创造。</p>	3
评分 分档	基本功扎实，表现力好，创意好，符合儿童学习特点。		13-15
	基本功较扎实，表现力较好，创意较好，基本符合儿童学习特点。		10-13(不包含13)
	基本功较一般，表现力一般，创意一般，不太符合儿童学习特点。		7-10(不包含10)
	该项未完成。		0-7(不包含7)

2.幼儿故事讲述(15分)

内容	评分标准		分值
幼儿故事 讲述 (15分)	基本功	<p>1.语音标准，口齿清晰，语速适宜，表达流畅，内容完整。</p> <p>2.恰当、自然地运用语言技巧；感情充沛、精神饱满、抑扬顿挫。</p> <p>3.脱稿讲述。</p>	4
	表现力	<p>1.语气、语调、动作、表情符合角色形象，符合故事内容和特点，有感染力。</p> <p>2.故事内容加工合理，表现具有个性。</p>	7
	幼儿化	<p>1.讲述富有童趣，适合幼儿学习与欣赏。</p> <p>2.恰当运用态势语言，能激发幼儿倾听兴趣，亲和力好。</p>	4
基本功扎实，表现力好，创意好，幼儿意识好。			13-15

评分 分档	基本功较扎实，表现力较好，创意较好，幼儿意识较好。	10-13（不包含13）
	基本功较一般，表现力一般，创意一般，幼儿意识一般。	7-10（不包含10）
	该项未完成。	0-7（不包含7）

项目2 幼儿园保育能力测评—桌面消毒或床铺整理（二选一）（20分）

1.桌面消毒（20分）

内容		评分标准	分值
双手清洗（4分）		清洗步骤及部位正确。	2
		清洗方法正确、有效。	2
桌面 消毒 （10分）	配制	口述含氯泡腾消毒片配制比例的方法。	2
	消毒	按照消毒流程对物品进行消毒。	6
		能运用正确方法对物品进行消毒。	
整理	操作结束清洁、整理物品得当。	2	
卫生意识（2分）		卫生习惯良好；操作区域整洁干净，废弃物处理得当。	2
职业素质（3分）		佩戴口罩、头套、一次性手套、着装整齐且适合操作；工作情境性强，精神状态佳。	3
自选物品（1分）		自选物品满足操作需要，符合婴幼儿年龄特点与安全卫生规范。	1
		准备充分，照护方法合理正确，操作流程规范有序动作熟练流畅，亲和力好，情感交流丰富。	16-20
		准备较充分，照护方法较合理，操作流程较规范，动作较熟练流畅，亲和力较好，情感交流较少。	12-16（不包含16）

评分分档	准备欠充分，照护方法欠合理，操作流程欠规范，动作欠熟练流畅，亲和力欠佳，情感交流欠缺。	8-12（不包含12）
	该项未完成。	0-8（不包含8）

内容		评分标准	分值
双手清洗（4分）		清洗步骤及部位正确。	2
		清洗方法正确、有效。	2
卧具整理 （10分）	垫絮 整理	垫絮完全遮盖床板。	2
		床单平铺无皱，花纹图样不歪斜。	
	被子 整理	被子呈四方形，正面平整无褶皱；四角成直角，每个侧边折叠线条呈直线，层次分明、厚薄均匀。	6
		被子摆放于床头、居中。	
	枕头 整理	枕型饱满，中凸外低。	2
		枕头位置摆放适宜。	
卫生意识（2分）	卫生习惯良好；操作区域整洁干净，废弃物处理得当。	2	
职业素质（3分）	佩戴口罩、头套、一次性手套、着装整齐且适合操作；工作情境性强，精神状态佳。	3	
自选物品（1分）	自选物品满足操作需要，符合婴幼儿年龄特点与安全卫生规范。	1	
		准备充分，照护方法合理正确，操作流程规范有序，动作熟练流畅，亲和力好，情感交流丰富。	16-20

评分分档	准备较充分，照护方法较合理，操作流程较规范，动作较熟练流畅，亲和力较好，情感交流较少。	12-16（不包含16）
	准备欠充分，照护方法欠合理，操作流程欠规范，动作欠熟练流畅，亲和力欠佳，情感交流欠缺。	8-12（不包含12）
	该项未完成。	0-8（不包含8）

2.床铺整理（20分）

项目3 幼儿园教育活动能力测评（教学活动设计20分、模拟教学30分）

内容		评价标准	分值	
教学活动设计 (20分)	主题网络图	1.能充分运用给定的资源，综合幼儿发展各领域以及幼儿园活动的类型，并能依据自己对主题的认识，拓展相关的资源。	2	5
		2.主题网络图绘制要具有科学性、丰富性、操作性等特点，充分考虑到幼儿的主体性、兴趣性、适宜性和家园合作等因素。	3	
	活动目标	1.活动目标符合《纲要》和《指南》精神，符合各领域的总目标和幼儿年龄阶段特点，切合儿童的发展水平和发展需要。	2	
		2.具有全面性，能围绕给定的主题，难度适当，对整个活动具有导向作用。		
		3.目标陈述简洁明了、主体统一、针对性强、具体可操作，充分体现本领域特点，能考虑到各领域间相互渗透。		
	活动准备	1.活动前的知识储备、环境创设（墙饰布置、区域材料准备、活动材料准备、空间安排等）均符合实现活动目标的要求。	2	
		2.环境材料适宜，最大程度地支持和满足幼儿学习、探索、操作活动的需要。		
3.有效利用现代化教学手段，适用、适时、适当地增加活动的实效性和趣味性。				
		1.过程设计结构严谨，层次清晰，各环节之间过渡自然流畅，体现循序渐进，有层次感。	2	10

	活动过程	2.教学方法和活动组织形式选择适宜,能体现幼儿的主体性,为幼儿提供感知与操作的机会,安排充分的思考和探索时间。	3	
		3.提问具有思考性、启发性、开放性特点;能预测教学活动过程可能出现的问题并能设计出相应教学活动方案。	2	
		4.活动详略得当,重难点突破时间充分,能较好的突出重点,突破难点;教学手段设计针对性强,既适合于幼儿的认知特点,支持儿童的学习,又有利于学习目标的达成。	3	
	其它	1.文字表述逻辑清楚,格式规范完整,无错别字。 2.活动设计新颖,教学方法巧妙独特,有创新和突破。	1	
评分分档	设计合理,层次清晰,目标明确,符合幼儿特点。		16-20	
	设计较合理,层次较清晰,目标较明确,比较符合幼儿特点。		12-16(不包含16)	
	设计一般,层次不太清晰,目标不够明确,基本符合幼儿特点。		8-12(不包含12)	
	该项未完成。		0-8(不包含8)	
模拟教学 (30分)	活动内容	根据主题素材和教学设计,进行模拟教学,要求突出重点、突破难点。	3	9
	活动过程	1.精心组织活动环节,动静交替,层次清晰,教学方法运用恰当。教学时间分配合理。	2	
		2.根据幼儿年龄特点和活动内容创设学习情境,激发幼儿兴趣,支持幼儿学习。	2	
		3.面向全体,关注幼儿主体性,利用积极的师幼互动调动幼儿的主动性和积极性。	2	
		4.能合理运用基本技能辅助教学,效果好。	3	
	活动效果	1.目标落实到位,幼儿在知识经验、方法技能和情感态度方面获得发展。	15	
		2.活动方式有多种互动,为幼儿提供运用已有经验的机会,能够激发幼儿的好奇心和学习兴趣,培养积极主动、认真专注、不怕困难、敢于探究和尝试、乐于想象和创造等良好学习品质。		
		3.活动过程具有创造性,特点鲜明。		
	教师素质	1.教态亲切、自然、丰富、大方。	3	
		2.语言规范,条理清晰,表达流畅,有感染力。		

评分 分档	活动过程自然流畅，师幼互动充分，基本功扎实，活动效果好。	25-30
	活动过程比较自然流畅，师幼互动比较充分，基本功较扎实，活动效果较好。	20-25（不包含25）
	活动过程基本完成，师幼互动不够充分，基本功较差，活动效果一般。	15-20（不包含20）
	该项未完成。	0-15（不包含15）

（四）评分方式

竞赛为个人赛，选手须参加3个项目并累加得分，选手最终得分取所有裁判评分的平均分。

（五）评分结果

1.抽检复核

（1）为了体现竞赛的公平性，保障成绩评判的准确性，监督仲裁组对赛项总成绩排名前30%的所有参赛选手的成绩进行复核；对其余成绩进行抽检复核，抽检覆盖率不低于15%。对复核中发现的错误以书面形式告知裁判长，由裁判长进行签字确认并进行成绩更正。

（2）复核、抽检错误率超过5%时，则认定为非小概率事件，裁判组须对所有成绩进行复核。

2.解密

裁判长复核结果无误后正式提交评分结果。加密裁判在监督仲裁组监督下对加密结果进行逐层解密。

3.成绩汇总

记分员在监督仲裁组监督下将解密后的成绩汇总，经裁判长、监督仲裁组长核实无误签字。

4.成绩报送

(1) 录入。承办单位信息员将赛项最终成绩录入计算机。

(2) 审核。承办单位信息员对成绩数据核对后，将计算机中录入的成绩导出打印，经赛项裁判长审核无误后签字。

(3) 报送。由承办单位信息员将裁判长确认的成绩信息上报赛项执委会，同时将裁判长签字的纸质打印成绩单报送赛项执委会办公室。

5.留档备案

裁判判分的相关材料须经监督仲裁组人员和裁判长签字后装袋密封留档。

6.成绩公布

比赛成绩由工作人员统计、汇总、排序，经专家组长、裁判长、监督人员、仲裁人员审核签字后，于比赛结束1周内四川省教育科学研究院官网统一公示，并交由赛项执委会在“一老一小”技能大赛总结会上公布获奖名单。

十二、奖项设置

本赛项设一、二、三等奖，以实际参赛人数总数为基数，一、二、三等奖获奖比例分别为10%、20%、30%（成绩保留小数点后2位，小数点后2位四舍五入）。严格按照获奖比例设置奖项，如总分相同，按照幼儿园教育活动设计模块得分高者优先，幼儿园教育活动设计模块得分仍相同者，则以幼儿园教师综合技能测评模块得分高者优先。

十三、赛项预案

（一）管理方面

1.加强领导，健全组织，强化安保工作，保障各项措施落实。

2.对参赛选手进行安全教育。

3.注意食品与饮水安全。

4.赛场配有安保人员，确保无关人员不得进入赛场。

5.遭遇突发火灾时，现场第一发现人、防火责任区责任人应迅速向竞赛安全防火委员会报告，向消防部门 119 报警，分楼层按照安全指示标记有序疏散人员，协助火场人员迅速有序逃生。

6.赛场指定区域配备救护车和医护人员以及相应的药品，现场不能处理的及时送 120 急救中心。

（二）赛事应急

1.物品耗材紧缺应急：现场有备用物品和耗材，以便及时补充参赛选手备赛中客观上出现所需备赛物品数量不足或结构性紧缺。

2.赛事过程问题应急处置：竞赛过程中如果答题电脑故障或软件使用不畅，由参赛选手在第一时间举手示意，裁判长确认后回应处理。如参赛选手使用设备、工具，信息泄露等违规行为，由裁判确认后停止参赛选手比赛。

3.赛后出现问题应急：对参赛选手竞赛后出现的不正常现象，如精神颓废、情绪低落等，须及时给予心理疏导，并告知领队。

（三）其他方面管理

因停电、停水等不可抗力因素影响比赛，经裁判长确认后，参赛选

手可暂停比赛，视解决情况所需时间长短，决定延续或调整比赛时间。

（四）报告程序

比赛期间发生应急事件时，事发现场负责人向应急处理组组长报告并得到应急处理组组长确认后，启动应急预案。紧急情况下，立即启动应急预案，然后报告应急处理组组长。

十四、竞赛须知

（一）领队须知

1.负责组织本参赛队的参赛组织、抽签并保持与竞赛组的联络等各项赛事活动；按时参加领队会。

2.负责申诉工作。参赛队认为存在不符合竞赛规定的设备、工具、软件，有失公正的评判，以及工作人员的违规行为等情况时，须由领队在规定的时限内，向赛项监督仲裁工作组提交书面申诉材料。

3.积极做好本参赛队文明参赛的思想政治工作，引导和教育参赛选手正确对待参赛工作，积极配合赛项组织机构的工作。明确要求参赛选手按制度规定的程序处理比赛过程中出现的争议问题，不得利用微信群、QQ群发表比赛的虚假信息和不当言论。

（二）参赛选手须知

1.参赛选手赛前需认真学习赛项规程和比赛规则，诚信参赛，拒绝舞弊，竞赛期间不准携带任何通讯工具、移动存储器、照相器材等与竞赛无关的用品。一旦发现弄虚作假等舞弊行为，取消该选手的比赛资格和成绩，并通报批评。

2.各参赛选手按竞赛要求着装,在比赛前 30 分钟持本人身份证及选手证到赛项指定地点接受检录;参赛选手赛前检录迟到超过 15 分钟视为弃权。

3.各参赛选手的具体比赛时间、顺序在参赛队领队会议时抽签决定。

4.各参赛选手由工作人员引导进入赛场,按规定在指定位置等候比赛,不得来回走动,不得大声喧哗。

5.在比赛过程中,参赛选手尊重裁判和赛场工作人员,严格遵守操作流程和规则,并自觉接受裁判的监督和警示。若因突发故障原因导致竞赛中断,应提请裁判确认其原因,并视具体情况做出裁决。

(三) 工作人员须知

1.工作人员须佩戴由赛项执委会统一印制的相应证件,按时进入工作岗位。服从统一指挥,认真履职,做好比赛各项服务工作。

2.除赛项执委会成员、专家、裁判、工作人员外,其他人员未经赛项执委会允许不得进入赛场。

3.新闻媒体人员等进入赛场必须经过赛项执委会允许,并且听从现场工作人员的安排和指挥,不得影响竞赛正常进行。

(四) 裁判须知

1.须签订裁判保密责任书。

2.实行回避制度,裁判不得与参赛选手及相关人员接触联系。

3.裁判仪表整洁统一着装,并佩带胸卡;语言、举止文明礼貌,主动接受监督仲裁组成员和参赛人员的监督。

4.按制度和程序领取试卷、文件和物品。

5.裁判和选手共同进行赛前检查，清点比赛使用仪器设备，确认设备完好。

6.裁判应该充分仔细观察，恪尽职守，公正评判。裁判应特别注意涉及安全操作的项目，选手有违反安全操作规程的应及时提醒选手，并做记录，确保现场操作安全。

7.裁判在工作中严肃赛纪，遵守公平、公正的原则。参赛选手有作弊行为时，应立即没收相关物品，取消该选手的比赛资格。

8.裁判认真填写比赛过程记录表，比赛结束后，裁判和参赛选手一同在比赛过程记录表上签字确认。

9.裁判未经同意不得擅自传递关于比赛的情况，不得接受记者的采访；评定分数不得向选手公开。

10.裁判执裁期间在能看清现场状况与选手行为的情况下，应尽量保持与选手的距离，不得影响选手比赛。

11.裁判完整规范填写现场评分记录表。

十五、申诉与仲裁

监督仲裁委员会负责确保监督赛事运行，及时解决赛项申办和比赛过程中产生的异议、申诉，规范赛项管理工作。

（一）申诉主体为参赛队领队。

（二）参赛选手对不公正执裁、有关人员违规等现象，由领队向赛项监督仲裁组递交签字同意的书面报告，报告应对申诉事件的现象、发

生时间、涉及人员、申诉依据等进行充分、实事求是的叙述。非书面申诉不予受理，超过比赛日当天不予受理。

（三）赛项监督仲裁工作组在接到申诉后组织复议，并及时以书面形式反馈复议结果。

（四）申诉方不得以任何理由拒绝接收仲裁结果，不得以任何理由采取过激行为扰乱赛场秩序。仲裁结果由申诉人签收，不能代收。

（五）申诉方可随时提出放弃申诉。